



Landreal 23
ogaki chika

ZERO-SUM
SERIES

Landreal 23

おがきちか



Landreaall 23

ogaki chika





Andrea's life... contents

ACT.122 蜘蛛と秘密 7P

ACT.123 Who am I 35P

ACT.124 魂の槍 59P

ACT.125 砂漠の夜と嘘 87P

ACT.126 砂迷う魂 111P

ACT.127 圈外 133P

ACT.EXTRA 155P

Tailpiece 173P



Landreaall 23
ogaki chika

Landreaallの登場人物

主人公DXと その家族



イオン・ルッカフォート

DXの妹。アカデミー記在学中。DX記同行することを豪華記反対され、アカデミーに残ったはずだが…。



DX・ルッカフォート

アトルニア王国エカリース侯の公子で王位継承候補者一人。アカデミーに在学中。ディアに想いを寄せているが、彼女は新王の婚約者であり、複雑な心境。クレッサールで同級と六甲が行方不明になったとの報せを受け、国境の騎士駐屯地にやってきた。



ファレル・ルッカフォート
DXとイオンの母親。元二刀流の女剣兵で、DX記傭兵団の剣術を教えた。



リゲイン・ルッカフォート
DXとイオンの父親。エカリースの領主。この国の「革命」に深く関わる一人。ファレル、六甲と共にクレッサール記外遊中、行方不明記。



六甲(ろっこり)

ルッカフォート家に仕える忍者。リゲインとファレルと共にクレッサール記旅立った。

王城の人々



アニューラス・バラライカ

通称アン。“円卓”で王を選定する“玉座”的一人。DXを王に推挙した。新王の亂世の準備で忙しく、DXに同行せず王城に残っている。



メイアンディア・クラウスター

通称ディア。“真祖”であるクラウスター家の娘。「大老」ファンタの娘の娘であり、王妃になる予定。大老の命令でDXの旅に同行することに。



アイシャ

国境への旅に同行して来た
ディアの侍女。

アカデミーの仲間たち



レイ・サーク

アカデミーの新先生であり、相続役。なぜかファンタとディアに懐がりがあり様子。
ディアとの仲に嫌があるが…。



ソニア・モントーレ

イオンのルームメイト。
“真祖”的家柄の高位貴族。



チルダ・マティール

イオンのルームメイト。
法医学を勉強している。



チレク

クレッサーの民。倒れ
ている六甲を見つけた。



パハル

クレッサーの元。
チレクの兄。



マーニ

クレッサーの元。リゲインたちに
同行して後に砂漠の室内人の頭。



フィリップ・グレイ

通称フィル。王都外縁(魔界街)
出身の魔学生。現在は從騎士
候補生。王位継承問題に巻き込む
トラブルに巻き込まれた。

Landreaall Story



妻の女神エスノアと天馬の誓約に覆られ、六つの家柄から成る王家を疎に建国されたアルニア王国。隣国との戦争中に起った革命によって王は廃れ、王座は空席のまま戦争は終結した。議会と騎士団によって国の復興が行われ、19年……。國は平和と繁栄を取り戻していた。

DX・ルッカフォートは、革命の英雄リゲインと元傭兵ファレルの息子として辺境「歌う樹が覆る街」エカリーブで育ち、火竜を封じる大樹に宿る歌姫、マリオンに恋をする。DXは火竜と戦い、神剣によって火竜を浄化する。解放されたマリオンは過去へと通り、エカリーブは火竜の覆る地となつた。

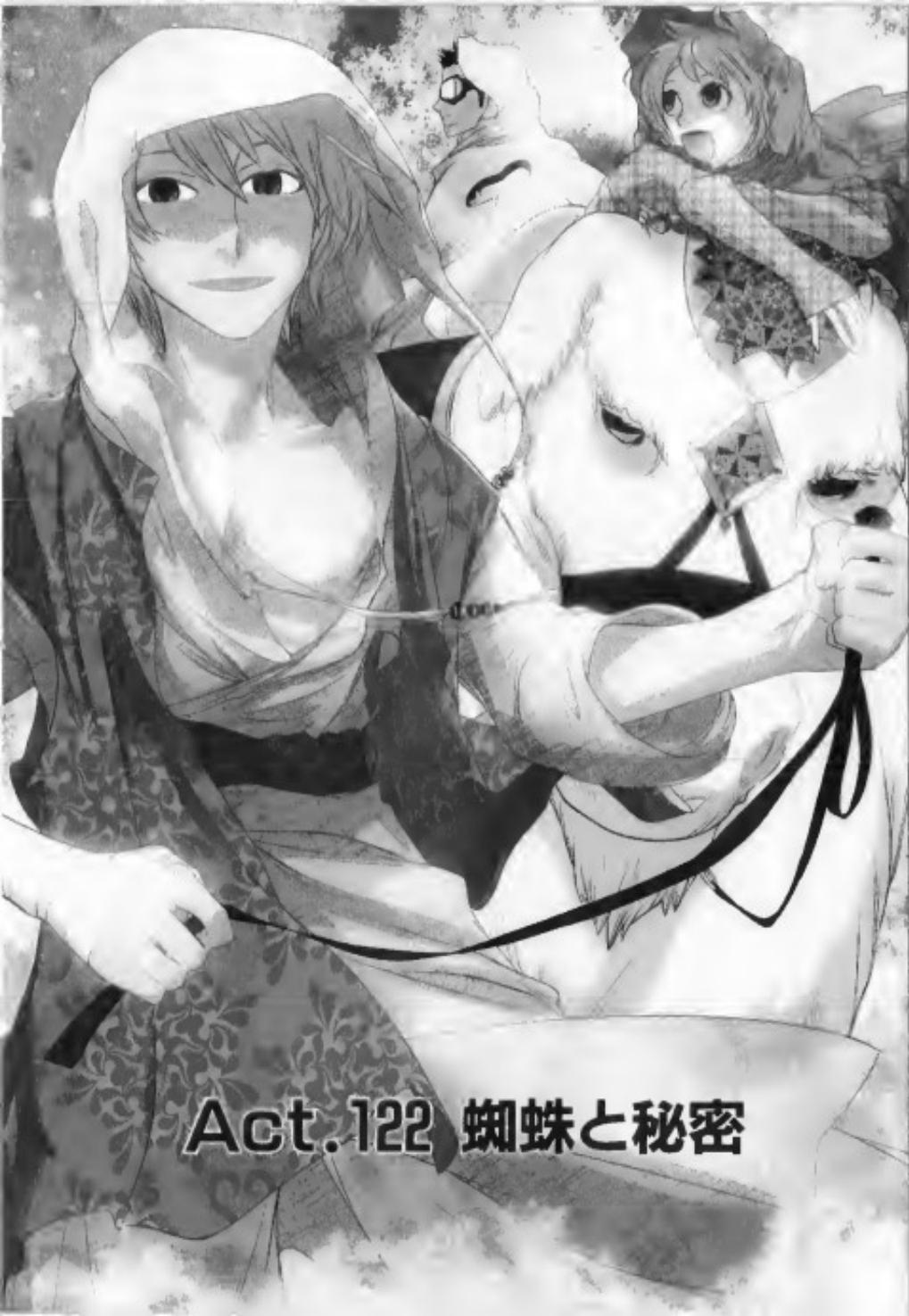
妹のイオン、麗斎の六甲と共に、DXは故郷を離れ王都フォーメリーにある王立学校(通称アカデミー)での生活を始め、自身の立場や人々との関わりによって起こる様々な出来事を経験する。そして、革命の英雄として未だ王国の政と深く関わる父、リゲインから語られた「革命の真実」。戸惑いながらもDXは王位継承候補者としての自分と向き合い、将来について考え始めるのだった。

王都に来ていたDXの両親リゲインとファレルは、行方不明だった王女リルアーナが滞在したという土地を訪ねるために、六甲を連れて構国・クレッサーに旅立つ。王都に残ったDXとイオンは、エカリーブから王都にやってきたロビンの父親探しを続けていた。ついにロビンの父親がローハルト卿…新王・ファラオン卿の三男であり、すでに故人であると突き止める。だがその秘密に迫ったことにより、ライナスとフィルが反王制派の貴族に命を狙われてしまう。

DXは2人を助け出しが、その出来事によってベネディクト・タリオに王城に呼び出される。ロビンの存在は王城の権力バランスを崩しかねない。ロビンの安全のためにもこれ以上踏み込まないようにと強く釘を刺されるDX。ライナスとルーディーは身の安全のため、カディス家の当主であるライナスの父親により国外に強制留学させられる。ロビンの父親についての問題は行き詰ったかに見えた。

一方で、クレッサーからリゲインとファレル、六甲が行方不明になったという報せが届く。すぐに国境の騎士団駐屯地に向かうことになったDXは、「不在の王女」とリゲインたちの失踪に関わっているのではないかと密かに危惧し、国境を越えてクレッサーに行くつもりだ。アニーラスは新王を迎える準備で、イオンは東監の反対ににより同行できない。だが、何故か大老ファラオン卿の指示によってメイアンティア(ディア)が同行することに。

クレッサーとの国境にやってきたDXとディア。そして、ディアの侍女としてついてきた謎の少女の正体は…?!



Act.122 蜘蛛と秘密







座つたら

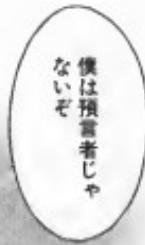


今日は
素直
だね









先輩
ライナスと
ルーディーのことを
タリオ氏に
売りましたね

君も
仔羊ってガラじや
ないだろ

解説に異業あつた
助けたんだぞ？

庶民を虫ぐらいに
考へてる連中に
目を付けられたから

それを今
認めたことで

貸します

でも俺には
人の計画を
台無しにするって
才能があるみたい
なので

強引すぎるよ？
君の交渉

先輩が王城で
ホントはどんな
立場なのは
知ったことでは
ないです

今の
ところ







クエンティンは
王女の忘れ形見を
気に入つて
王制廃止派を
返上したのかも
しれないが！

いえ
彼は最後の王を
探してました

ユージェニ婬が
いるのに…

なぜ俺を
推挙しようと
したんだろう

劇的な幕引きだ

革命の英雄の息子と
真祖の血を引くその妻による
王制廃止

女性は
王になれない

君とユージェニの
婚姻でも考えて
いたんじやないか？







君の父上も
そのようだが





…残念だけど
ふに落ちます

でも

ユージェニは…



ハニートラップに
引っかかるてるん
じやないの

し

道 DX





皮肉なことに
僕の懐は
僕が知つてはいけない
秘密でできてい
るんだが

僕はただの
傍観者

それを
残念だとも
思っていない

助言以上の
ことを期待
しないでくれ
DX

君は
ご両親のことだけ
考えなさいよ

色々な意味で
君に僕の命を守る
力はないだろ

少なくとも
今は

すみません

…

そこで謝っちゃうんだもんな

だから無下に
できなんなんだよ
俺も甘いよな。

お兄に
ついていくの?

公には
秘密で

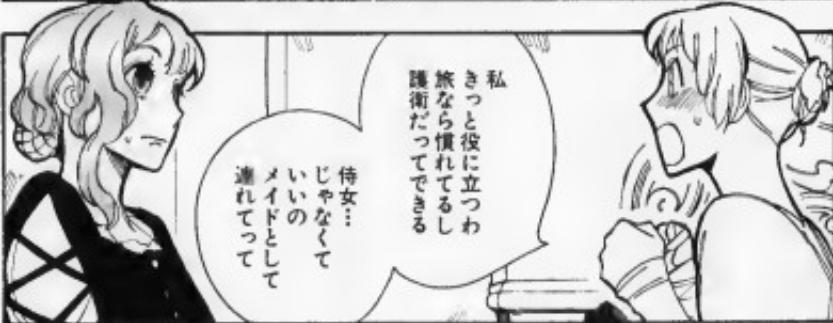
大老が
そうしろって

ティアが!?

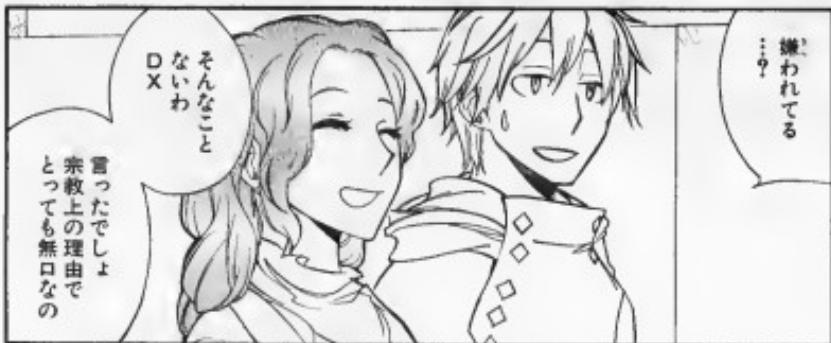
今なら
私が姿を
消しても
塔にいると
思われるし

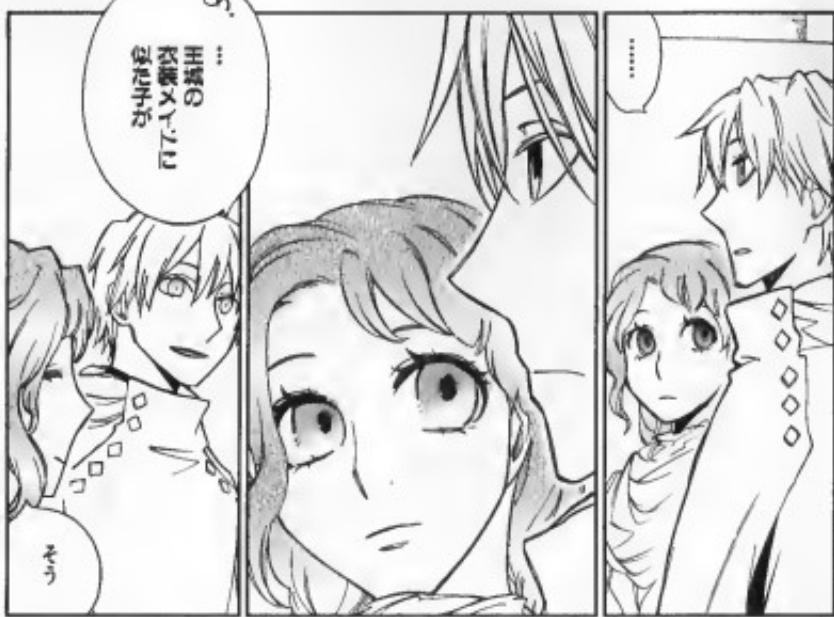


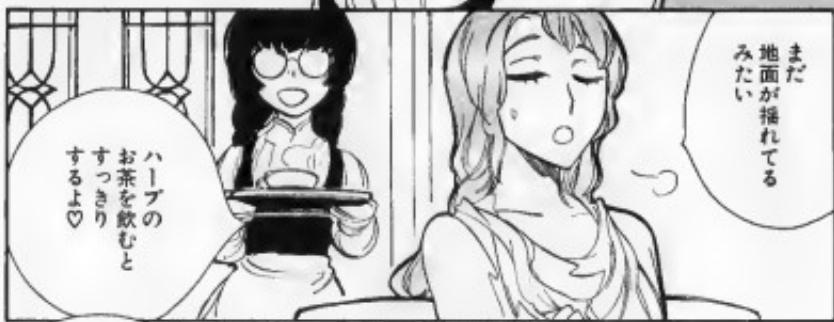




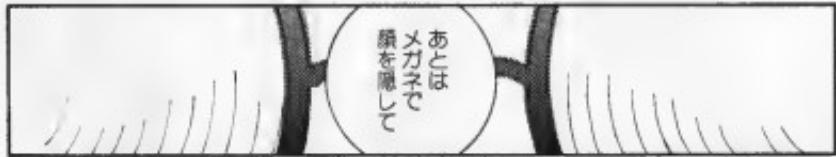












Act. 123
Who am I

















なんですか？

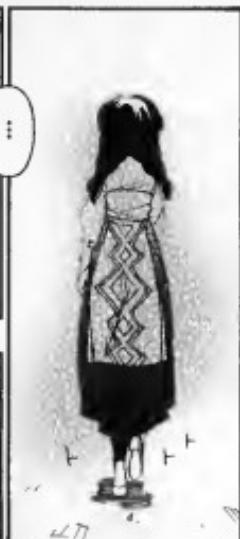
おはよう
イオン

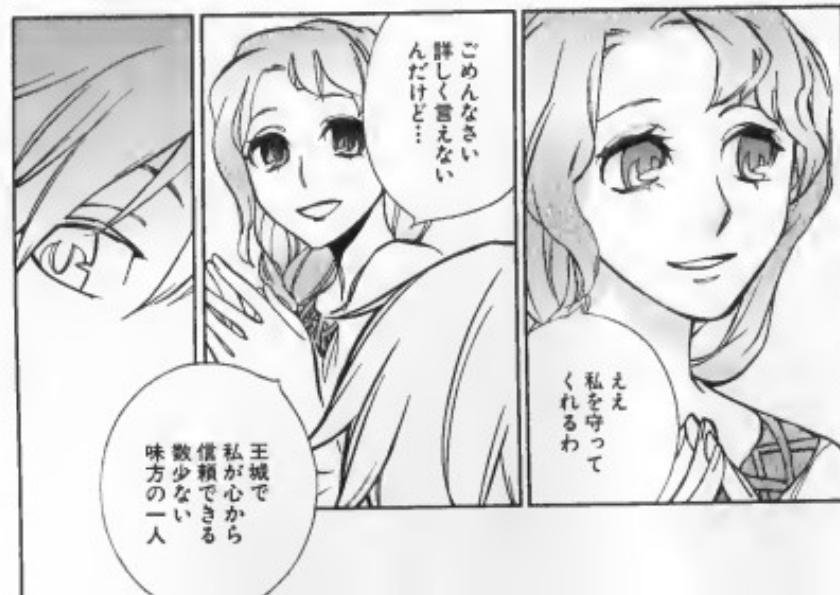
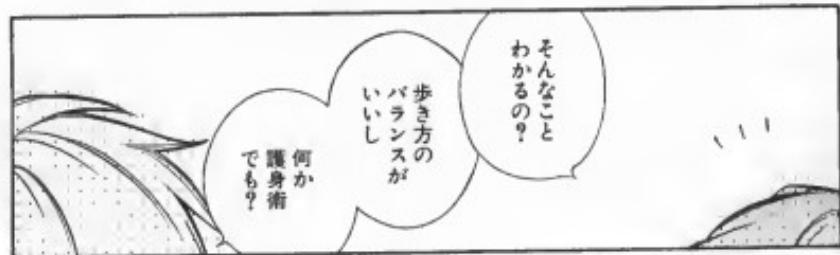
















もう
動けるのか
タフだな！



傷が開くぞ
まだ寝てろ



ここは…







| 護衛





…無理するなよ
…顔色が悪いぞ



絶対に
命を捨て
ないで!!



あいつ
お前を夫に
するつもり
なんじや
ねーかな





Act.124 魂の槍

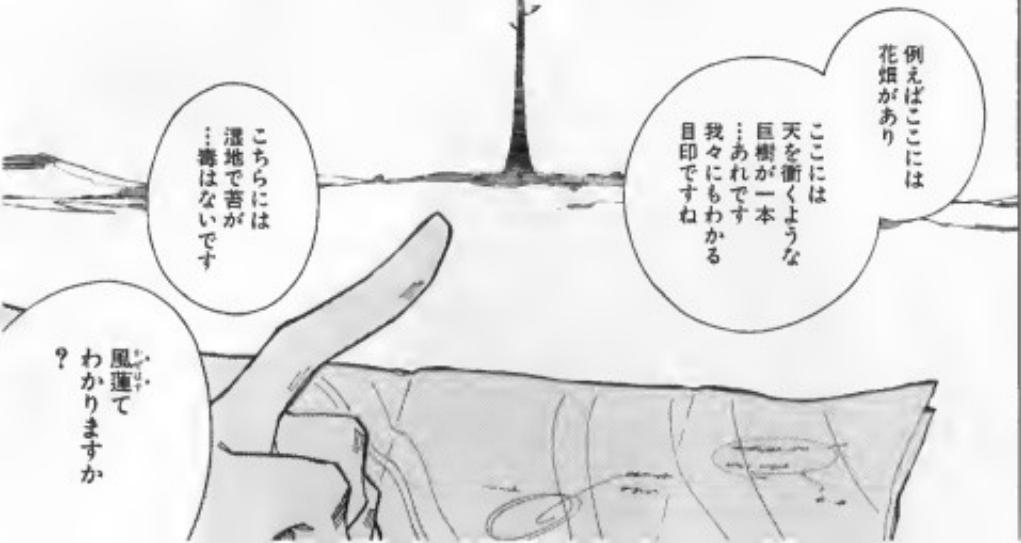
南タウスマルと
ジセツリの中間です

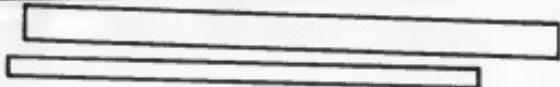
この一帯は
すでに捜索を終え
クエンティン卿は現在
ジセツリに拠点を

クレッサール人は
独自の土地勘と
移動手段を持つていて
砂漠に迷われると
発見が難しいのです











舐めるくらいの
水分で発芽して
砂に根付く





茎から水を
作り出すよ

葉の下が涼しい
砂漠ではとても
立つから





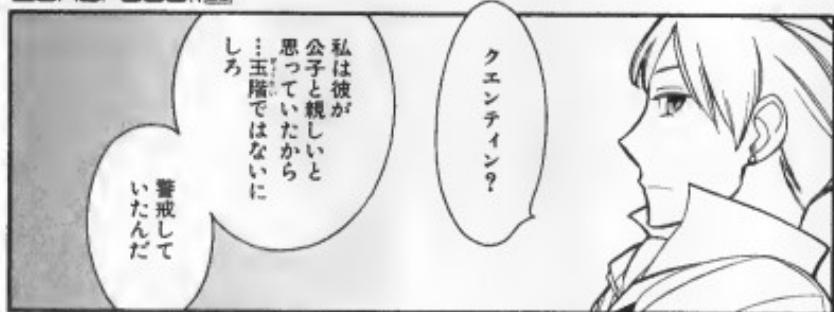
ベネディクト卿

アニューラス



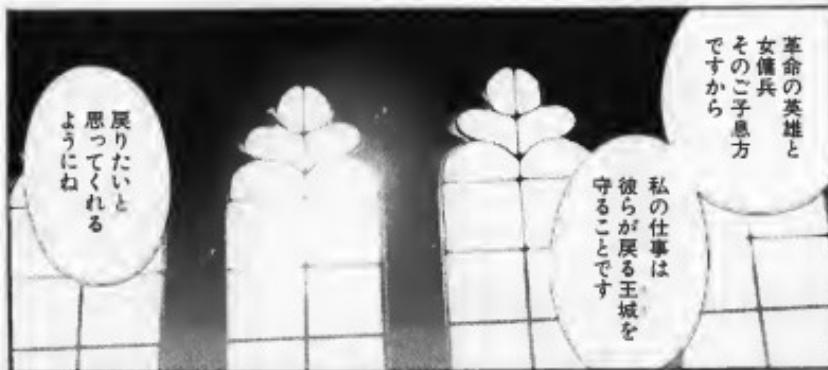


















アトルニア人が
案内人もなしで？

大丈夫？

ありがとうございます…？

普通の風蓮は
ただの草だけど

これは
吸血蓮つていつ
だよ
生き物を襲うん

刈っちゃえ
ば
ただの風蓮に
戻る

見た目じや
普通のと区別が
つかなくてね
危ないから
刈りに来たの

どーしょーか
なーって
思つたたら
あんたがいい
圈になつて
くれたわけ

普通の風蓮じや
ないんですか？

種は同じよ
芽吹く時に
人の血を吸うと

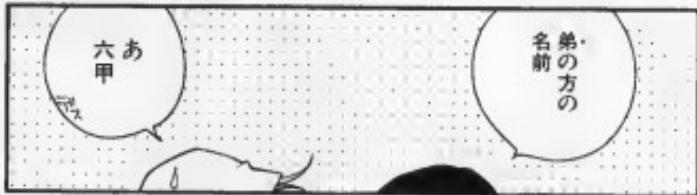
血の味を覚えて
吸血蓮になっちゃうの

ここに男が
倒れててね

！







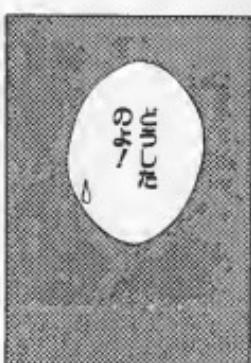






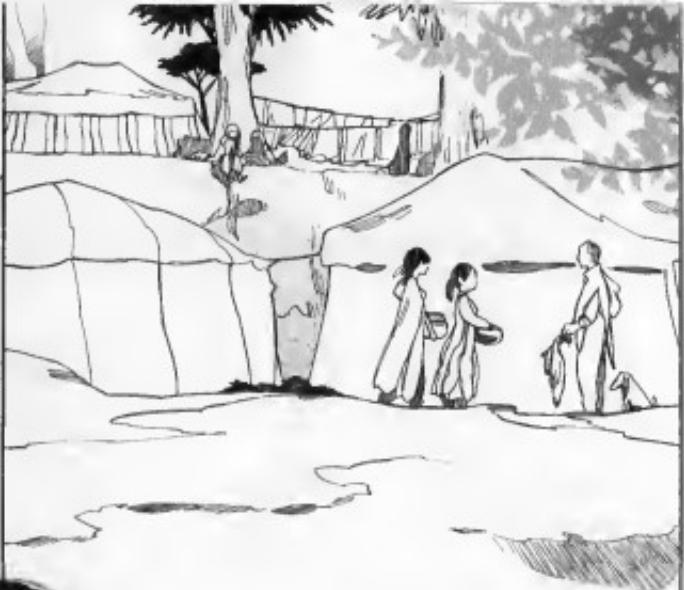








Act. 125 砂漠の夜と嘘





六甲が
クレッサーで
行方不明に
なつたって聞いて
ロメとイオンは…



ここまで
度を失うような
こともなくして…

彼らはすぐに
決めたわ

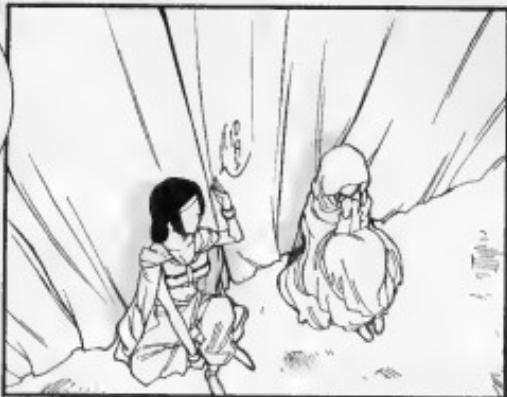


六甲は大事な家族
なのに

信じて
なかつたって
白状する
みたいで

あんた
お姫さま
みたいなのに
意地つぱりね〜











火矢！



六甲！
車の二人を！







わかつてゐる

殺すな
ファレル

足が要る!!
近くにあるはずだ

つかまえろ!!

??





すまん…
すまん…

村が…

連れてくのは
二人だろ

バカ野郎
将軍サマが
召使いの一人も
連れてねえわけが
ねえだろ

殺つちまおう
面倒だ

息子だ!!

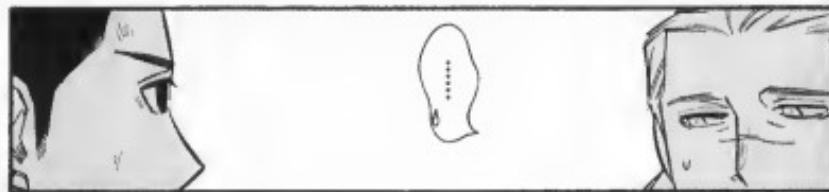
旦…

!! 息子よ

















お前を
息子として公に
認めさせるためだ







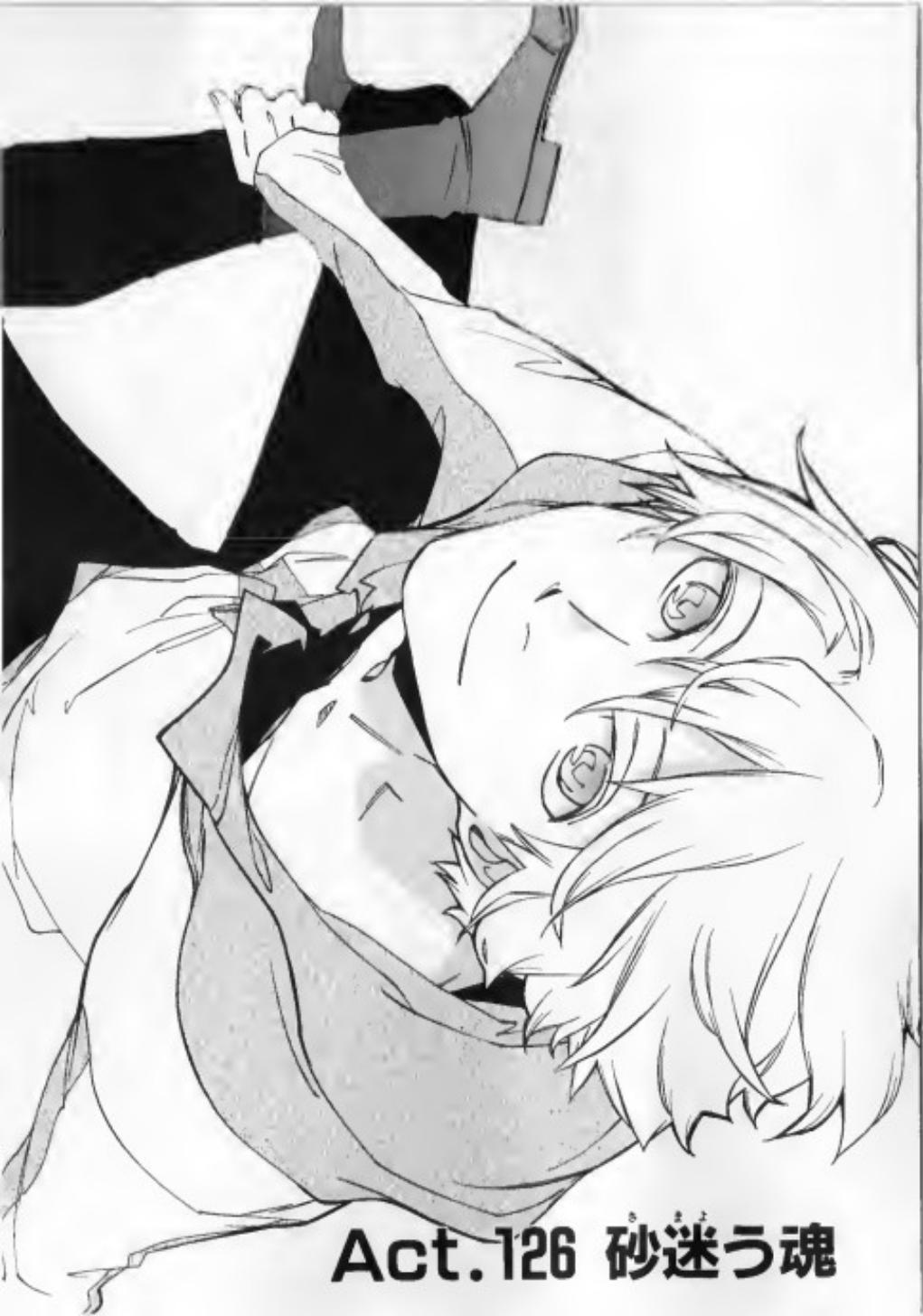


六甲
忘れないで
あなたは家族よ
私たちの息子



マウ

絶対に
忘れないで



Act.126 砂迷う魂



日那さまと
奥さまを

守れました
申しわけ
ありません



命令の
フリだけど

父さんのが
言いたかつた
のは

お前の受けた
命令は
自分の命を守れ
ってことだろ

自分の命を
俺たちの命と
同じように
扱えってことだよ

自分が道具じや
ないってことや

命があるってことを
お前はもう
知つてるだろ？

ニンジャであることは
捨てなくていい



俺が傭兵のまま
騎士になるように
お前はニンジャのまま
人になるんだ

父さんはそれを見
るし
母さんやイオンも
お前を家族だつて
言つてるだろ
…あー

ホントは…
ホントはお前が
自分で

すみません

すみません
DXさま

もし俺が
それを
わかつて
いたら

お二人を
お守り
できただ
しょうか

六甲
よかつたよ
お前が無事で

ニンジャのままで
人に…

そんなことが
できるでしょか

父さんなら
やつてみろって
言うさ

おいつ
海軍の
息子がだそ

おいつ

い...
急いで

あのチビだ

う



!!

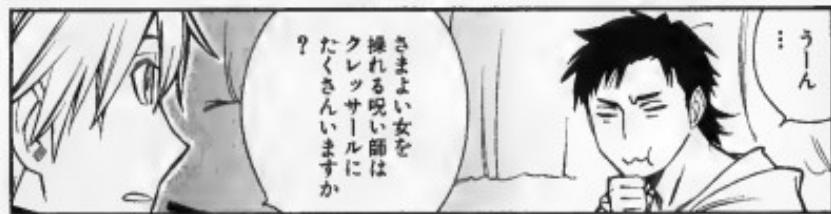
ひやつ!





















!! タメです



六甲
無理しないで
集落に残つた方が

いえ

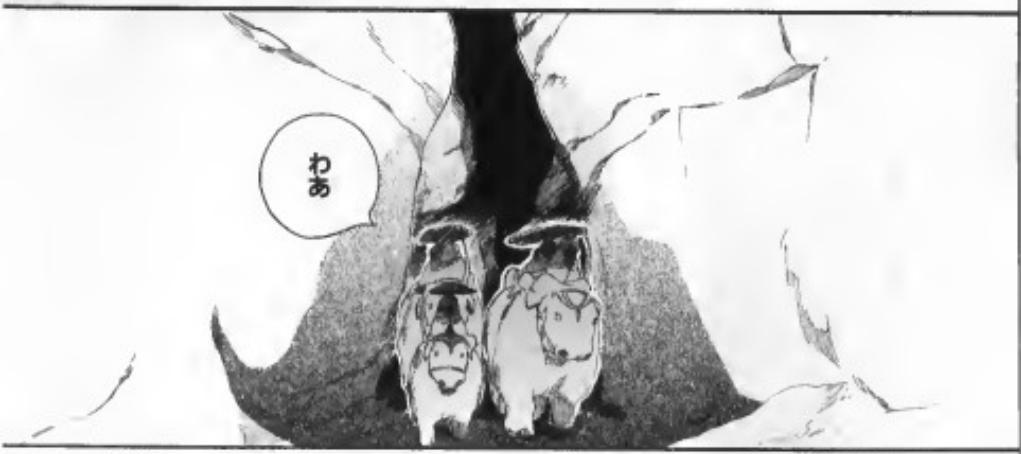
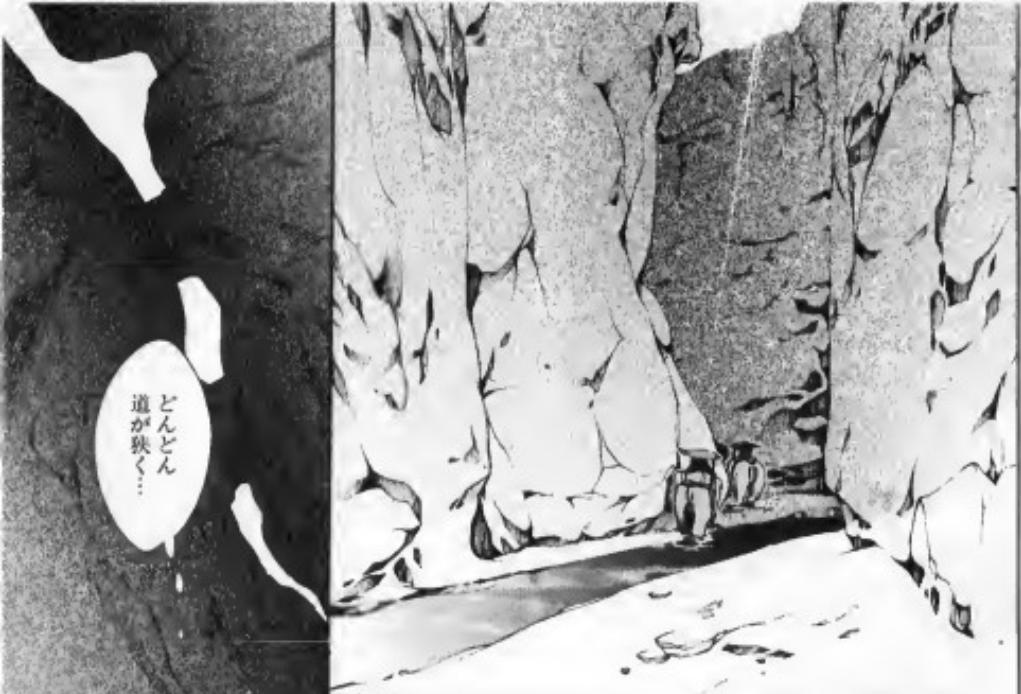
私たちも
心強いわ

わかった

お願ひします
DXさま！

連れて行って
下さい





Act.127 圈外







あの族紋を
目印に探せ











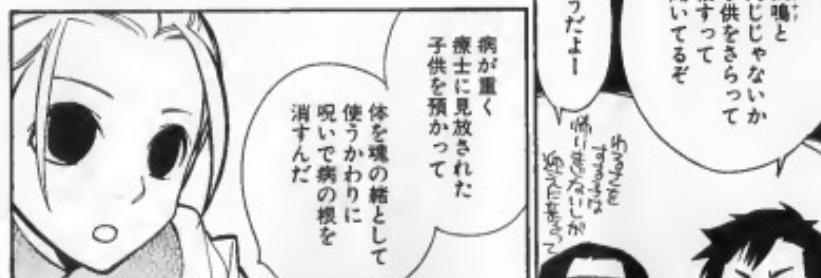
仕返しに
来たかと思つたんだ

いきなり書片の匂いを
投げつけるなんて
めちゃくちゃだ!









病を喰う呪いは
時間がかかる

運が良ければ
5・6年で
癒えた体を
親元に返せるし

運が尽きれば
葛焚の砂に弔う

怖がらせて
おかないと
安易に子供を
押しつけに来る
親が出るからな

どの部族でも
長老が知つて
いればいいこと
なのさ

親は葛焚に
預けた時に
菲つたことに
してゐるから
物言いはつかん

もともと
死を待つばかりの
子供だ

悪い噂しか
聞いたこと
なかつたわ

だつたのか

あれは…もう
10年ほど前だう

生きてはいまいよ

…その
曲鳴が連れて
アトルニア人が
どうなつたかは

…



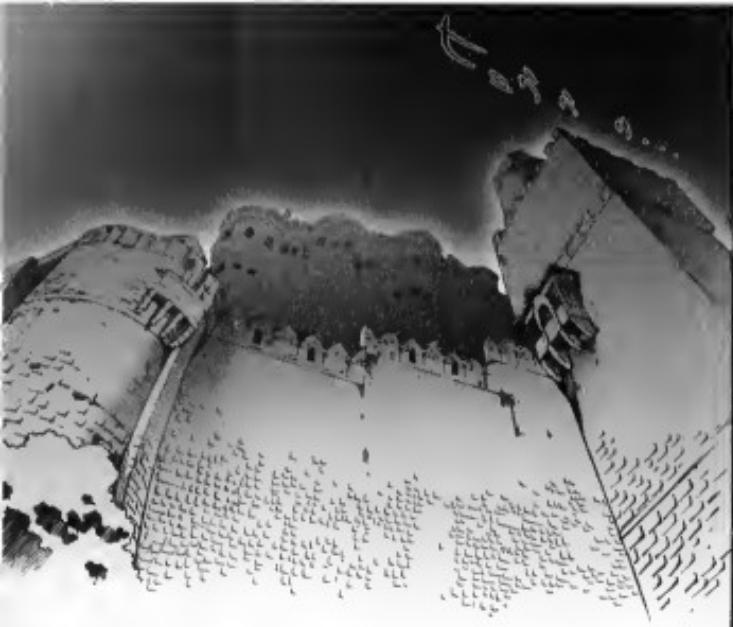














不作法者たちとの
長旅に耐えて
いただいたこと
ご容赦下さい



・ラエンティン



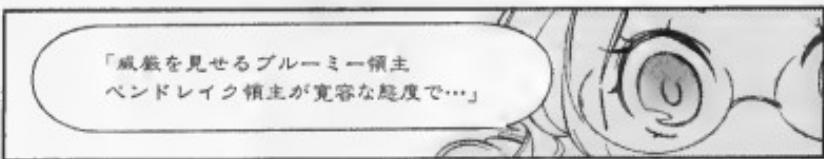
Act.Extra

1.リンク・リンク

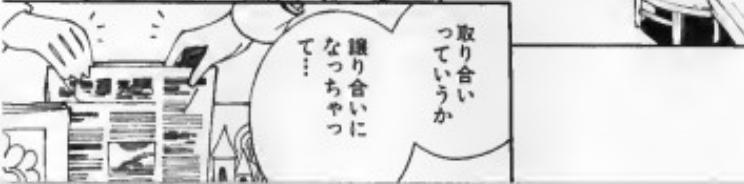


教育が大切と…







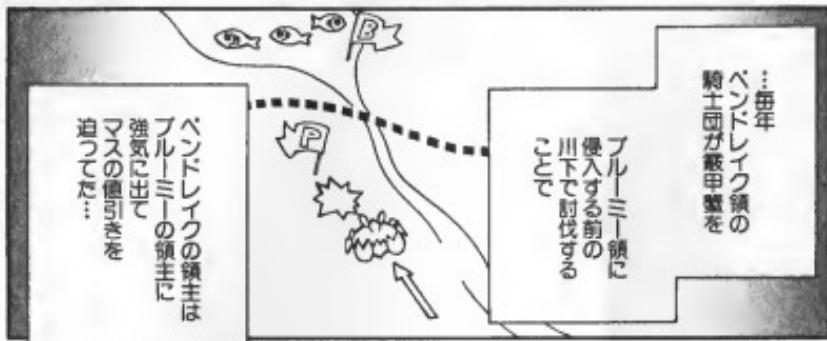










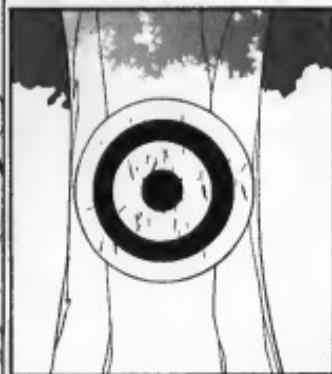


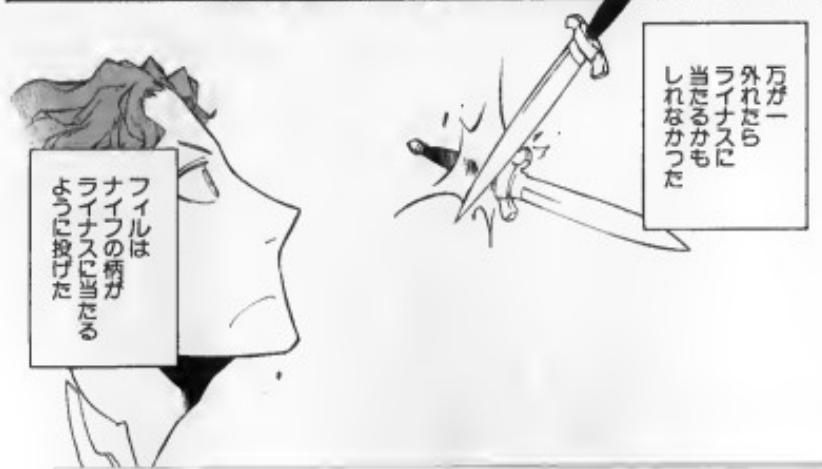






2.ローテート

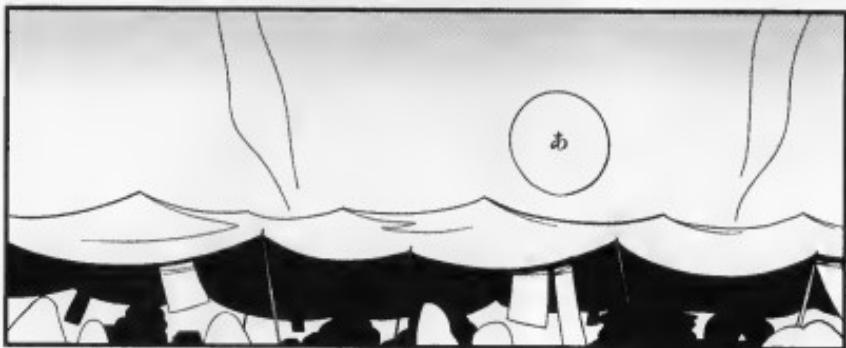








TAILPIECE









あれかなあ





Landreaall

23

2014年2月5日 初版発行

著者／おがきちか

発行者／杉野庸介

担当編集／丸山章司

発行所／株式会社一迅社

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビルBF

電話 03-5312-6851 (編集)

電話 03-5312-6150 (販売)

印刷・製本／大日本印刷株式会社

装幀／小石川ふに (deconeoco)

本書のコピー、スキャン、デジタル化などの無断複製は、

著作権法上の例外を除き禁じられています。

本書を代行業者などの第三者に依頼してスキャンやデジタル化をすることは、個人や家庭内の利用に限るものであっても著作権法上認められておりません。

落丁・乱丁本は株式会社一迅社販売課までお送りください。送料小社負担にてお取替えいたします。

定価はカバーに表示しております。

ISBN978-4-7580-5875-9

©おがきちか／一迅社2014 Printed in JAPAN

IDコミックス

●この作品はフィクションです。実際の人物・団体・事件などには関係ありません。